



Die Lautsprecher in diesem Test sind keine simplen Schallwandler, nein, es sind Kunstwerke, kostbare Schöpfungen, die aussehen und klingen, als wären sie nicht von dieser Welt.

■ Von Andreas Eichelsdörfer

DIE LIGA DER AUSSERGEWÖHNLICHEN LAUTSPRECHER



Nichts war so wie sonst bei der Produktion dieser Ausgabe. Es ist an und für sich nichts ungewöhnliches, zur High End auch etwas außergewöhnlichere Lautsprecher zu testen. Aber hier stellte sich wie von selbst ein ganz besonderes Testfeld zusammen. So habe ich mit Björn Kraayvanger, Chef bei Len-Hifi, Vertrieb von Horns, lange diskutiert, ob und wie wir die neue Universum testen könnten. Logistisch ist das eine Herausforderung der Extraklasse, die Björn übrigens exzellent gemeistert hat. Und beim Hören wurde uns schnell klar, dass der Aufwand sich gelohnt hatte. Oder die schönen Stunden, die ich mit Dr. Gauder auf dem Sofa verbringen durfte, nein, nicht zum Kuseln, sondern zum Musikhören. Auch ich habe selten Boxen für 68 000 Euro im Hörraum. Das sind die besonderen Momente im Leben eines Chefredakteurs. Die-

sen Moment konnte ich dann auch am Tag der offenen Tür am 7. April mit gut 120 Lesern teilen, mit denen wir in kleinen Gruppen diesem Ausnahme-Lautsprecher in leider viel zu kurzen Sessions gemeinsam lauschen durften.

So sehr sich diese Lautsprecher in der Optik unterscheiden, so unterschiedlich sind ihre technologischen Ansätze. Da sind die Manger MSM S1 und die German Physiks Unlimited MK II Ultimate, deren Schallwandler nach dem Biegewellenprinzip arbeiten, oder die Gauder Akustik Berlina RC 8 mit Keramik- und Diamant-Chassis, die aktive Backes & Müller Line 25 mit ihrer ungewöhnlichen Optik und der schwergewichtige Brite von Monitor Audio, der als Ersatz für die bestellte, aber noch nicht gelieferte Liveact 115 kam. Ich hoffe, dass wir den Test in einer der nächsten Ausgaben ausgiebig nachholen können.

TEST

Standboxen

BACKES & MÜLLER BM LINE 15	25 000 €
GAUDER AKUSTIK BERLINA RC 8	68 000 €
GERMAN PHYSIKS	
UNLIMITED MK II ULTIMATE	7350 €
HORNS UNIVERSUM 3	29 500 €
MANGER MSM S1	15 200 €
MONITOR AUDIO PL300 II	11 000 €